

**Аннотация к рабочей программе
1А класса
по учебному курсу «Литературное чтение»
(базовый уровень)
на 2023- 2024 учебный год**

Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.

Предмет «Литературное чтение» включен в базовую часть Федерального базисного плана для образовательных учреждений Российской Федерации.

Учебно- методический комплект (УМК)

Литературное чтение: 1-й класс: учебник: в 2 частях, 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение», 2023

Цель изучения дисциплины:

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Задачи:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Структура дисциплины

Обучение грамоте. Развитие речи. Фонетика. Чтение.

Систематический курс. Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Произведения о детях и для детей. Произведения о родной природе. Устное народное творчество – малые фольклорные жанры. Произведения о братьях наших меньших.

Произведения о маме. Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Библиографическая культура. Базовые логические действия. Работа с информацией.

Основные образовательные технологии.

В процессе изучения дисциплины используется как традиционные, так и инновационные технологии проектного, игрового, проблемного обучения, ИКТ.

Требования к результатам освоения дисциплины

Ученик научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Общая трудоемкость дисциплины (Общее количество часов, распределение часов по разделам)

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»)

Обучение грамоте

№п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Развитие речи	4
2	Фонетика	4
3	Чтение	72
	Итого	80 часов

Систематический курс

№п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6
2	Произведения о детях и для детей	9
3	Произведения о родной природе	6
4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4
5	Произведения о братьях наших меньших	7
6	Произведения о маме	3
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1
	Итого по разделу	40
	Резервное время	12
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132

Формы контроля

Промежуточная аттестация (контрольная работа)

Составитель:
учитель 1 А класса Вагентова Л.А.